

# ユンタクユンタ

(三線 A#本調子)

作詞 西山 朝子 作曲 森 健太郎 (2019)

Bb $\Delta$ 7 老 四 上 尺 工 五 工 尺 Ab $\Delta$ 7

5 Bb $\Delta$ 7 Ab $\Delta$ 7

9 Bb $\Delta$ 7 Am7

13 Ab $\Delta$ 7 Gm7 Fm7 Gm7

17 Am7(b5) B7(b5)/Baug Bb $\Delta$ 7

21 Ab $\Delta$ 7 Bb $\Delta$ 7

25 Ab $\Delta$ 7 Gb $\Delta$ 7 E $\Delta$ 7 Eb $\Delta$ 7

29 Fm7 Gm7

33 Ab Am7(b5) Db $\Delta$ 7 Gb $\Delta$ 7

37 Cm7 Dm7 Eb $\Delta$ 7 F7(b5)/Baug/F

41 Bb $\Delta$ 7 Ab $\Delta$ 7

45  $Bb\Delta7$   $Ab\Delta7$   
 やしがきょうこーそー こんやこそー

49  $Bb\Delta7$   $Am7$   
 むらーのはずれーのー がじゅまる木のしたでー

53  $Ab\Delta7$   $Gm7$   $Fm7$   $Gm7$   
 かながなーとう ちむぐーくる しゃみのーおーとーに

57  $Am7(b5)$   $B7(b5)/Baug$   $Bb\Delta7$   
 乗ーせーてーよ シタリヌヨイシーツンダラサ

61  $Ab\Delta7$   $Db\Delta7$   $D7$   $Eb\Delta7$   
 (三線) でいちゃよきょうかーらー

65  $Fm7$   $Gm7$   
 こんやから むらーのはずれーのー

69  $Abm7$   $Am7(b5)$   $Db\Delta7$   $Gb\Delta7$   
 あかがーらのした さとがひく さんしんと

73  $Cm7$   $Dm7$   $Eb\Delta7$   $F7(b5)/Baug/F$   
 ふたーりで うたーう ユンタクユンタ

77  $Bb\Delta7$   $Cm7$   
 シタリヌヨイシーツンダラサ シタリヌヨイシーツンダラサ

81  $Dm7$   $Eb\Delta7$   $F7$   
 ふあぬちゃー うたーうー ユンタクユンター

85  $Bb\Delta7$   $Eb\Delta7$   $\times 3$   
 シタリヌヨイシーツンダラサ シタリヌヨイシーツンダラサ

89  $Bb\Delta7$   $Eb\Delta7$   $Bb\Delta7$